

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА
МАХСУС
ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ**

**ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ФАНЛАР
АКАДЕМИЯСИ**

САМАРҚАНД ДАВЛАТ УНИВЕРСИТЕТИ

**МАРКАЗИЙ ОСИЁ ТАРИХИ
ВА АРХЕОЛОГИЯСИ
МУАММОЛАРИ**

(Республика илмий конференция материаллари)

1-қисм

*СамДУ илмий техник кенгаши
мажлисида муҳокама қилиниб
нашрга тавсия этилган
(2018 йил 19 март, 5-баённома)*



САМАРҚАНД –2018

УЎК 902.6 (575.1)
КБК 63.4(5 Уз)
М 37

“Марказий Осиё тарихи ва археологияси муаммолари” мавзусидаги Республика илмий конференция материаллари. – Самарқанд, СамДУ нашри, 2018. – 160 б.

Тахрир ҳайъати:

Сагдуллаев А.С. (маъсул муҳаррир), Джуракулова Д., Эргашев Б.Э., Холматов Н.Ў., Холиқулов Р.Ш., Ҳошимова М.М, Ғойибов Б.С., Эргашев О.Т., Ўсаров С.Р., Якубжанов Н.Қ., Абриев Р.Б.

Илмий конференция материалларида Марказий Осиёнинг энг қадимги даврларидан то ҳозирга қунга қадар бўлган ўтмишига оид маълумотлар келтирилган бўлиб, уларда тарих ва археология фанларининг янги манбалари, бу борада олимлар эришган муҳим ютуқлар, мавжуд муаммолар, хулосалар ҳамда мулоҳазалар давр талабидан келиб чиққан ҳолда илгари сурилган. Конференция материаллари археология, этнография, тарихишунослик, манбашунослик, нумизматика, матншунослик, диншунослик соҳаларига қизиқувчилар ва кенг доирадаги китобхонлар оммасига мўлжалланган.

**Маърузалар материалларида ёритилган тарихий жараёнлар,
маълумотлар ва чиқарилган хулосаларнинг ҳаққонийлигига
муаллифлар жавобгар**

ISBN 978-9943-997-84-4

© Самарқанд давлат университети
© СамДУ нашриёти

СБОРНИК АБУ ХАФС ‘УМАР АН-НАСАФИ МАТЛА‘ АН-НУДЖУМ ВА МАДЖМА‘ АЛ-‘УЛУМ КАК ВАЖНЫЙ ИСТОЧНИК ПО ИЗУЧЕНИЮ УЧЕБНЫХ ПОСОБИЙ В МЕДРЕСЕ ГОРОДА САМАРКАНДА XI-XIII В

Первые медресе в исламском мире появились в Хорасане и Мавераннахре не позже начала X в. Основным предметом преподавания в них был *фикх*, к тому времени уже окончательно сложившийся в качестве самостоятельной дисциплины. Караханидский период (382—607/992—1211) был временем появления выдающихся ханафитских богословов, чье наследие продолжает изучаться сегодня. При этом вопрос истории конфессионального образования в Караханидский период остается почти не изученным, в частности, не исследованы деятельность *мударрис*, принципы самого процесса обучения, какими учебными пособиями они пользовались, какой вид и содержание эти пособия имели. В имеющихся средневековых источниках, в основном, в сборниках биографий, приводятся, как правило, скудные отрывочные сведения об образовании, а именно: о предметах, преподававшихся в то время. В условиях отсутствия органов самоуправления в городах средневекового мусульманского мира, была велика роль неформальных лидеров городского населения, в том числе и в сфере образования, которое могло обретать формы «наставлений» в мечетях или других публичных местах.

Основная масса духовных лидеров происходила из среды мусульманских правоведов (*фукаха*). Мусульманские ученые Мавераннахра не только толковали догматы религии или устанавливали правовые нормы для социальной жизни, они также активно занимались просветительством и распространением религиозных знаний в мечетях, медресе, *рибат*, жилищах, предоставлявшихся *улама* или *мударрисам* для проведения преподавания (*тадрис*).

Средневековые рукописи, которые мы можем определить как собрание лекций или условно как «проекты учебных программ», встречаются достаточно редко. Что нам даёт их изучение? Во-первых, они раскрывают нам процесс сложения системы обучения в определенном регионе. Во-вторых, мы можем проследить сложение форм мировоззрения и социальной жизни того времени через изучаемые предметы. В-третьих, есть шанс восстановить формы подачи или восприятия религиозных наук, а также определить роль *мударриса*, влияние его на социум и т.д. К сожалению, среди дошедших до нас средневековых рукописей не так много таких содержательных находок. Из их числа можно назвать сборника *Матла‘ ан-нуджум ва маджма‘ ал-‘улум* («Место восхождения звезд и собрания наук», далее – *Матла‘ ан-нуджум*)¹, о котором впервые упоминалось в статье П. Г. Булгакова. Автор рукописи — толкователь Корана (*муфассир*), хадисовед, законовед (*факих*) и филолог первой половины XII в. Наджм ад-дин Абу Хафс ‘Умар ибн Мухаммад ибн Ахмад ан-Насафи (ум. в 1142г.), перу которого принадлежат около ста сочинений, преимущественно по законоведению и толкованию Корана.

В этом сборнике, собраны общины материалы по различным отраслям наук (естественно, в понимании того времени), но большая часть книги посвящена

¹ В настоящее время нами была издана факсимильное издание данной рукописи. Наджм ад-дин Абу Хафс бин Умар б. Мухаммад б. Ахмад ан-Насафи. *Матла‘ ан-нуджум ва маджма‘ ал-‘улум*. Подготовка к печати, вводная часть и указатели С. Мухаммадаминова. “Тошкент ислом университети” нашриёт-матбаа бирлашмаси, 2015. – 890 стр.

различным юридическим вопросам (преимущественно *фикху*), либо нормам и стандартам делопроизводства и т.п.

Список *Матла' ан-нуджум* представляет собой объемистую рукопись: размер бумаги составляет 27,5х33 см, размер текстов – 20,5х22,5 см, количество листов – 355. Рукопись написана убористым *наسخом*. Последовательно переписана двумя переписчиками, которые оставили свои записи в конце некоторых разделов рукописи. Первый из них Мухаммад бин Хамид бин Али имевший прозвище (*лакаб*) Шараф ал-Бухари. Судя по почерку, он переписал часть рукописи от начала до 162^а листа. Остальную часть рукописи (с 163 листа и до конца) переписал Мухаммад бин Мухаммад бин Хусайн бин Ахмад ал-Усманди имевший прозвище Наджм ад-дин ал-Куфи. Свою часть он написал более скорописным вариантом почерка *наسخ*, чем первый переписчик. Не исключено что оба переписчики были последователями школы Абу Хафс 'Умар ан-Насафи.

В записях переписчика Наджм ад-дина ал-Куфи, которые встречаются более чем в 12 местах, содержатся неоднократные указания на то, что данный список является копией со списка, который был надиктован (*имла'*) автором ан-Насафием. Автор читал, точнее, диктовал своим непосредственным ученикам и «вольным слушателям» в различных мечетях, которые были расположены в квартале «Квартале воинов» (*Сикка ал-мукатил* или *Куйи Мукатил*) и «Квартале валяльщиков» (*Куйи намадгаран* или *Сикка ал-лаббадин*) и медресе Табгач-хан города Самарканда. Мечети в квартале «Улица воинов», где преподавал ан-Насафи, то оно пока не локализовано. Другая мечеть, который находилась в «Квартале валяльщиков», и как указывает Ш. С. Камаладинов, вероятно, находилась в южном пригороде Самарканда, поскольку в X веке южный пригород Самарканда являлся крупным торгово-ремесленным центром, куда в последующие века постепенно переместился центр городской жизни.

Сборник начинается традиционным восхвалением Бога, за которым следует вступительное пояснение автора: «Чувствуя приближение конца моей жизни, я собрал в этой книге разные науки, для всех, кто желает получить в определенное время определенные знания, и составил тексты в сжатом виде (*ваджиз*)...». Затем следует оглавление (*фихрист*). Перечень разделов сборника приводится с порядковыми числами и с указаниями страниц разделов. Перечень разделов сборника, как указано в *фихрист*, состоит из 75 разделов.

Как отмечалось, разделы являются записями лекций, прочитанных в XII в. в различных мечетях и медресе Самарканда. Содержание рукописи представляет собой практическое пособие по всем отраслям религиозной науки (и не только) наук того времени. Ознакомившись с рукописью, мы можем представить список предметов, которые были рассмотрены в ней и, таким образом, очертить круг дисциплин, которые преподавал ан-Насафи в различных мечетях и медресе Самарканда.

Это довольно солидный перечень:

1. Богословия (*калам*), 2. Суфизм. (*'илм ат-тасаввуф*), 3. Дидактика (*ахлак*), 4. Коран (*'илм ал-Куран*), 5. Теоретическое право (*усул ал-фикх*), 6. Практическое право (*фуру' ал-фикх*), 7. Наследственное право (*фара'ид*), 8. История (*тарих*), 9. Предания о словах и действиях пророка (*хадис*), 10. Речи, изречения. (*хутба*), 11. Проповеди (*маджлис ат-тазкир*), 12. Дипломатика (Образцы делопроизводства судей/кадиев/ (*шурут*), 13. Этикет письма и риторика (*иншиа', балага*), 14. Языкознания (*'илм ал-адаб*), 15. Поэзия (*аш'ар*), 16. Наука о поэтическом искусстве (*'илм ал-аруд*), 17. Пословицы (*амсал*), 18. Свод молитв (*ад'ийа*), 19. Астрономия и астрология (*'илм ан-нуджум*), 20. Арифметика (*'илм ал-хисаб*), 21. Медицина (*'илм ат-тибб*), 22. Наука о

животном мире (*'илм ал-хайван*), 23. Науки «о сокрытом», т. е. принципы гаданий и предсказаний и т.д. (*та'бир*, *'илм ал-фал*, *'илм ал-фараса*).

В медресе основным предметом был *фикх*. Светские знания включались в курс медресе лишь в связи с изучением мусульманского права и имели прикладное значение по отношению к нему.

Нам не известно, давал ли Абу Хафс Умар ан-Насафи уроки по *фикху* в медресе Табгач хан. Большая часть рукописи, посвященная *фикху*, переписана преимущественно первым переписчиком Шараф ал-Хамиди. Он же, в отличие от другого переписчика – Абу ал-Хасан ал-Усманди не оставил никаких сведений, кроме собственного имени и даты переписки. Не исключено, однако, что ан-Насафи преподавал *фикх* в этом медресе по той программе, которая отражена в сборнике *Матла' ан-нуджум*.

Уникальность представленной рукописи состоит в том, что перед нами один из первых и немногочисленных компендиумов, охватывающий почти все отрасли знаний, которые преподавались в мечетях и медресе. Написанная на основе обобщения материала, накопившегося к тому времени в Мавераннахре, *Maṭla' al-nujūm* служит ценным источником по истории развития религиозных наук, показывающим их уровень в ту эпоху и наглядно демонстрирующим огромный вклад средневековых ученых Мавераннахра в развитие системы образования.

Назаров А.
Самарканд Давлат университети

ЎЗБЕКИСТОН ХУДУДИДА ЭНГ ҚАДИМГИ КОНЧИЛИК ТАРИХИГА ДОИР БАЪЗИ МУЛОҲАЗАЛАР

Инсониятнинг ибтидоий жамоа тузуми давридан дарак берувчи манбалар турлитумандир. Одамзод ўз фаолияти даврида атроф-мухитга таъсир кўрсатиб, кундалик ҳаётда ўзига зарур бўладиган меҳнат қуроллари ясаган, яшаш учун маконлар танлаган, кейинчалик эса бошпаналар қурганлар. Ўз навбатида металлнинг хунармандчиликка кириб келиши инсон фаолиятига таъсир ўтказган.

Металлнинг ҳаётга кириб келиши натижасида хунармандчилик, дехкончилик янги асосда ривожланиб борди. Худди шу даврдан бошлаб уларнинг ижтимоий-иқтисодий ва маданий ҳаётларида улкан ўзгаришлар содир бўла бошлайди¹.

Қадимги ибтидоий одамлар 2,5 – 3 миллион йиллар давомида (палеолит, мезолит, неолит даврлари) фақат тошдан, ёғочдан ва суякдан ясалган қурооллардан кенг фойдаланганлар. Одамларни ҳар хил минераллар ва тоғ жинслари билан танишлиги ва улардан фойдаланганлиги тош давридан бошланган.

Тошдан ясалган меҳнат қуроолларининг тарихий манба сифатидаги аҳамияти шундан иборатки, улар маълум давр маҳсули сифатида шу давр турмуш шароитини акс эттиради. Фақат буюмлар эмас, балки турар жой қолдиқлари, ғор-маконлар ва қоятош суратлари ҳам тарихий ёдгорликлар ҳисобланади.

Аждодларимиз кўхна тарихидан гувоҳлик берувчи бир қанча археологик ёдгорликлардан **Фарғона вилояти** Селунғур ғори, **Тошкент вилоятидаги** Обираҳмат ғори, Ангрэн шаҳридаги Кўлбулоқ ёдгорлиги, **Сурхондарё вилоятидаги** Саполлитепа ва Жарқўтон (асосан ҳоким нишонлари, асо қисмлари, муҳрлар, заргарлик ва қулолчилик буюмлари, ов ва меҳнат қурооллари, металл буюмлар) ёдгорлиги, **Навой**

¹ Сагдуллаев А., Эшов Б. таҳрири остида «Ўзбекистон тарихи», 1-чи қисм. Тошкент.: «Университет», 1997, 26-б.